



## MON NOM EST PERSONNE

Lucien VUILLE

Vous n'avez jamais lu *l'Iliade* ou *l'Odyssée*? *Mon nom est personne* est un remake tarantinien du chef-d'œuvre d'Homère en 3000 vers rimés, à déclamer ailleurs que dans les théâtres et les opéras classiques. Se pourrait-il qu'Ulysse, le plus sage de tous, soit en réalité le plus grand fabulateur de l'Histoire? Que cette guerre si iconique de la Littérature ne soit comme toutes les autres, froide, bestiale et vide de sens? Que les hommes marqués et traumatisés aient besoin de l'enjoliver face à leur propre culpabilité?

L'exercice dans lequel s'est lancé Lucien Vuille n'est pas une mince affaire. Reprenant les argots, les langages de la rue, les références cinématographiques, et en les jonglant avec les tournures classiques, il propose une écriture d'équilibriste, capable de fâcher les plus puristes antiquisant, mais aussi de rendre le texte plus accessible aux autres, dans cette visée propre aux traditions orales de continuer avec faire vibrer les récits par-delà les époques.

Titre Mon nom est personne  
Auteur Lucien Vuille  
Parution 17 avril 2024  
Pages 220  
Format 14 x 20 cm  
ISBN 978-2-940700-55-4  
Prix 24 CHF

Collection Blanc Lait Ment  
Genre Poésie épique

### Extrait

1259 Bon bin ce fut très court comme dirait ma femme  
1260 car après quelques jours revint l'ost à Priam

1261 Les Grecs étaient pas frais digéraient les chevaux  
1262 Agamemnon craignait que gagnent ses rivaux

1263 Une dernière fois et une fois pour toutes  
1264 et même si le roi se dit Cela m'en coûte

1265 Il alla rencontrer l'invincible Achille  
1266 afin de supplier qu'il accepte son deal

### Drôles de Grecs

Soirée au Café littéraire, Vevey  
24 avril, 18h30–20h, entrée libre  
Rencontre modérée par le journaliste littéraire Christian Ciocca, en présence de Lucien Vuille auteur de *Mon nom est personne* et de Bertrand Schmid, traducteur de *La batrachomyomachie* pastiche apocryphe attribué à Homère.

### A propos de l'auteur

Lucien Vuille, né en 1983 à la Brévine, il exerce successivement les professions d'apprenti fromager, d'instituteur, puis d'inspecteur de police. Il vit dans toutes les villes romandes avant de retourner dans son canton d'origine pour se consacrer à l'écriture et à l'élevage de lapins. Auteur fécond de romans policiers (*La Grande Maison*, BSN Press, 2022), de fantaisie héroïque, éditeur du magazine pulp *Pulper Heart*, il propose avec *Mon Nom est Personne* un *page turner* en vers dans une mise en scène virtuose non dépourvue d'humour.

Contact presse: Marlyse Audergon | [info@helicehelas.org](mailto:info@helicehelas.org) | +41 (0)79 707 94 83